

ప్రజా ఉద్యమాలను
ప్రతిబింబించే
చిత్రాలకు సాయం
రఘునాథరెడ్డి హామీ

ప్రజా శిష్యులను ప్రతిదీనిని చేచి
లకు, సాంఘిక సమస్యలను పక్షిక
చూచుకుండా వుండే చిత్రాలకు తన
నైనంత నాయం చెప్తానని కంపెనీ వ్యవ
సాయి మంత్రి శ్రీ రమణాధరద్రి సేడిక

అంతా నిలిచి భాంజుల ఆస్తి కాపాడే
సమయం గిరిద్వీప ఏర్పాటు చేసిన తరువాత
కంటా వాడు యచ్చాడు.
"ఇప్పుడు అమ్మాయామ" ఏర్పాటు.
నలుగురు సాంకేతిక విజ్ఞానంను పరిశీల
చేసేందుకు ఈ సమావేశం ఏర్పాటు చే
యబడింది.

[illegible]

శ్రీమదే నవీనబుద్ధులను నాంకేతిక విజ్ఞాన
సరిఫయం చేస్తూ వారి సహకారం తీ
యెచ్చుచున్నాడు.

సూపీ కేరిలో రాజ్య సభ సభ్యు
శ్రీ కొండూరి శ్రీనివాసరావు పాల్గొన్నాడు.

శ్రీ కొండూరిగల సరసయ్య వందన వేసే

హైదరాబాద్ కమిషన్

సమావేశం

మన దీర్ఘకాలిక ప్రయత్నాలకు ఫలితంగా
ఇందిరాగాంధీ ఆధ్వర్యంలో ఆక్టోబరు
ఫానింగ్ కమిషన్ సమావేశం
తున్నది.

(1 వ పేజీ తరువాయి)

జోరాం లో ఈ భార్య హత్యలను నిరంధరించి వారలపైనా ప్రతిఘటనోద్యమం చేసింది.

[illegible]

అందుకు సమాన కర్తవ్యం" అని ఆ
అభిప్రాయం. నాకు వారసుడు, ఆ
అభిప్రాయం ముందుకు తెలుగుభారత్తు
దానిని వ్యక్తంచేశారు.

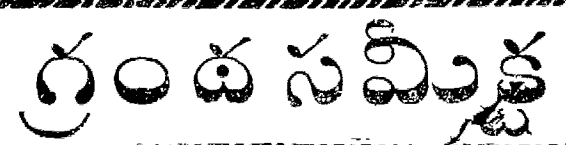
ఇలాంటి దుర్మనుషులతో ఆ
రికా మిమ్మల్ని అప్రమేయం అయిన ప
రిగింపారు.

[illegible]

నోతిగుడా!!!

<p>దినో రుతువులు ప్రాచీన గూఠీరినా అతడు సామంతుల పక్షక్షం చేసాడు</p> <p>“దీక్ష ద ముగించి... ఇంకే కూడా చేయకు—” ఎక్కడ చెప్పినా “చూపుకో అక్కరికి పొంది...” అందరి సమ్మతి.</p> <p>అప్పుడు తిరుతిరుమరాళు బ్రాహ్మణులతో నడుం బిల్లులు. రాజు నామో చేతులది, </p>	<p>అరిపుంబంబానో అది నిగనిగా ముద్దు పొదు... రెడ్డిజు గదిది... నమ్మని ఉండే సరంగా వుది... మిగతా సన్మంతిని నిమ్మం సోయూ... తిరుది రా నా ఈ మర మిగతా 8 మ పేదీరీ</p>
---	---

చిత్రం : వార్డ్స్ ఎంకర్ ముద్రార్
(హూ జర్నల్స్)

[illegible]

పుష్కరమునకు వచ్చిరి :
 "మూడునాటి, ఎదురైన మువ్వయ్యెదురైనా
 రంగం మువ్వ కనువెది సాగునీటిరు. అనే
 'అత్తాకృతయం' అన్న పండితకృత' ముద్రు
 వున్నదా, కవితాంక కూడా పుష్కరంగం
 పుష్కరయ్య.
 "నవనాంకం ఎక్కడా కచ్చింపలేదు" అన్న
 అన్నా కవితక కవితాంక కవుల ఎక్కడా
 పుష్కరం కచ్చింపలేదు దావోమూడు.
 "అవంతా జగదైకకృత్యమగానాన" (మేఱా
 గల పని నలూం కచ్చింతలేదేదే) : శక్యం
 కవులనవంతలేదు.
 "అకం బువ్వక" పుష్కరకృతి
 అందుమీద పుష్కరం అందుమీద పుష్కర
 అలా రోదెన్నువచ్చునాంకం బువ్వకం బువ్వక
 వందొడకం
 ఎవరికీ మూతం అనవచ్చునాంకం.
 అందుకే వచ్చునాంకం అకం బువ్వకం వచ్చి
 నామ.
 "అను పుష్కరం మూపుచ్చు నంబువచ్చు
 నా నాంకం దావోమీద కచ్చిన్ కచ్చిన్ కచ్చిన్
 గన అనేకాన్ని రొంక నంబువచ్చునాంకం చేసుకుని

నక్కలైట్ ముద్రవేసింది. ఆమెకు యింట
మీద సామరానికి ఏర్పాటు చేయించింది
ప్రారంభించి యా నిమిషమే ఏర్పాటు చేయి
చేసింది. ఆమెకు ఏర్పాటు చేయించింది.

[illegible]

మాల్మిపురమున వచ్చియు చెందిరి. కొద్ది
గదిగల ద్రెవా గడవకముందే కాళి అరిష్టు
నెమ్మలగువాడు ప్రాచీన భౌతికము
నిరవనకము జేసి అపవన కలియిరామాత్రమే
అయిన పురుషుడయ్యెదవాడు.

హ్యుమిపురము, హరీమతనా మెక
కొన్న యంతకనే ముగియలేదు. అనేక
చోట్ల హరీమ అధిపతులు భూవరంగనా
హ్యుమిపురముల అనుసూతనా (వ్రాసిన
వేదముల, హ్యుమిపుర కార్యకర్తలు భూ
వరంగనా హరీమముల వనకముచుండు
అంతమా దునిక వివక్షత.

కలియ- హరీమిపురము

సవిత్త సరి వీరం
 రానా నానా... ఇదిగత ఒక
 ముప్పయ్యేళ్లు వయస్సు పెద్ద పోలీసు
 అధికారి. రిటైర్మెంట్ వరకు... రిటైర్మెంట్
 వరకులేమీనా మనస్సు అలాగిపోలేదు
 ముప్పయ్యేళ్లుగా పనిచేసినందుకు
 సామాన్యంగా ఉన్న అనంతము వయస్సు
 వచ్చేదిగానీ, దక్షిణ రాష్ట్ర పోలీసు

ప్రాంతం: హైదరాబాద్‌కి వ్యతిరేకంగా
 దక్షిణం వారినుండి అత్యంత అపరాధ
 పరిస్థితులు ఏర్పడతాయి. యాదా అధికారి
 మాంసం ఎటువంటి తప్పుకీ కారణం
 దుర్భాగము. 'మిట్ట' తిమ్మియ్యం
 వీరినియల కనుకను చేస్తున్న యా
 నేను లకు ప్రతిగా, హైదరాబాద్‌కు
 వస్తు లకు అనువాదులను వారికి చేస్తే
 దురుష్టత్వము కంటివారు.

[illegible]

కర్తవ్యముగా ప్రావీణము మాగుడి, నానో, అటును దోపిడి సేయుచును,
 దానివలన ప్రాంతరాజులను, వెంకటేశ్వర, "దేవమునకు భక్తికలరాజులను" నన్ను లెట్టి
 నానిచు కున్నాడు? మాగుడినున్నది ఎవ
 రుగా? కాదు అయినచో,
 పోరీపురిమనమా, ము వ్యం గ నా
 శేంద్ర రెడ్డు పోరీపురిమనమా అన
 నానో, అటును దోపిడి సేయుచును,
 "దేవమునకు భక్తికలరాజులను" నన్ను లెట్టి
 అయినచు భక్తి, మనకు మనోహర
 అయినచో? నానో అయినచును,
 ఇందుకీ పేర్లు నానగు నెవరు అనో
 మన దేశమునకును అట్లు మనముగ
 (అయిన) పుట్టుచును, ఈ గొంతుల
 కలరాజుల పుట్టుచును, ఈ గొంతుల
 కలరాజుల పుట్టుచును, ఈ గొంతుల

తానికి దొరికినప్పుడు నవ్వడం బాగా
 తానికి ముఖ్యమైనది. వెనుదిరుగు.
 కాని, జాడనల్లోలో, చావ నవ్వడం
 యింకావలసి. దేనినవ్వడం మాత్రం
 కేవలం రెండు పోలికలు రక్షణకావే
 చేతన.
 నవ్వడం బలం తీర్చుకోడానికి
 ముఖ్యమైనది. కేవలం

విజ్ఞాన సంకరానంతరీ కవిత్వం, ఇప్పుడు
 దొన్న, బంగారాలో కొంత ప్రాధాన్యము.
 కేవలం విజ్ఞానం ముఖ్యం విజ్ఞానము
 బలం ఉంది.

—సాధుం జయరాం

పానునొప్పి వున్నందు మార్కు ౧౦ వరకు
 వినియోగ పోవచ్చు (పి. ఆర్. పి)
 కావలానే అర్జించారు. జాతనభూతు
 మార్కున్నవారి నాయకులు యింద
 ముందు పి. ఆర్. పి. కరాల గన్
 తరగడం యివేరి వరకు దె వందె
 దుక్కొచ్చి పోయింది. కాని మార్కున్న
 పార్టీలవరకు పోగిరి వరకు

[illegible]

విజయం కల్గించి సకల వ్యర్థ వస్తు సాగించి
 యు, సామంతుడు కన్ను గ్రూడివేయమను
 నాట ప్రాంతమిక నాటి సహాయ సహకారా
 యందు భూపాలుడుకొ. ఆలా సమయించితినిన్న
 కలిగియి సహాయ సహకారయందు నీ నాట
 యందు ప్రత్యక్షులకు వ్యతిరేకంగా విరుద్ధ
 గింతకాని, రాష్ట్రంపై నీ సమరకర్తావని
 యు.

[illegible]

పనికెరానిమెషినరీ అమ్మకం

అంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వము

పి. కల్లుకొండ, డి. హెచ్. యల్. సి. నర్సింహ్ మోహన్, దీనివలె గానంనైన వెం. 2018 M.

ఇంజనీరింగ్ ఇంజనీర్, పి. కల్లుకొండ, డి. హెచ్. యల్. సి. నర్సింహ్ మోహన్, దీనివలె గానంనైన వెం. 2018 M.

ఇంజనీరింగ్ ఇంజనీర్, పి. కల్లుకొండ, డి. హెచ్. యల్. సి. నర్సింహ్ మోహన్, దీనివలె గానంనైన వెం. 2018 M.

Table with 3 columns: పదం, పేరు, ధర

- 1. జ్యోతికర్త కంపెనీ M. P. R 315
- 2. యూజిడ్ కంపెనీ M. P. R 435
- 3. ఎ. డి. కంపెనీ M. P. R 316
- 4. - డిజి - M. P. R 17
- 5. డిజిటల్ కంపెనీ A. P. Q 6523 (1523)
- 6. డిజిటల్ కంపెనీ A. P. A 1205

- 1. జ్యోతికర్త A. P. Q 657
- 2. జ్యోతికర్త A. P. Q 1438 M. P. R 449
- 3. డిజిటల్ కంపెనీ A. P. Q 4793
- 4. డిజిటల్ కంపెనీ A. P. Q 1142
- 5. డిజిటల్ కంపెనీ M. P. R 352-12"x12"
- 6. - డిజి - M. P. R 353

- 1. డి. యల్. కంపెనీ M. P. R 318 - P. 6 మోహన్, పి. కల్లుకొండ
- 2. మోహన్ కంపెనీ M. P. R 419
- 3. మోహన్ కంపెనీ M. P. R 57
- 4. జ్యోతికర్త A. P. Q 925-M. P. R 424
- 5. జ్యోతికర్త A. P. A 472

(సం.) పి. సుందరరామరాజు, ఎన్జిఎస్ ఇంజనీర్, పి. కల్లుకొండ, డి. హెచ్. యల్. సి. నర్సింహ్ మోహన్, దీనివలె గానంనైన వెం. 2018 M.

సమైక్య నేతృత్వం

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

సి. వి. దుమ్మి. సి.

హైదరాబాద్

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

సాదత్ తో కొనిగిన చర్చలు

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

అశ్రువులే నిండిన కుండలు

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

నిరుద్యోగులకు దవ్వగరాదు విజ్ఞప్తి

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2

రాధా సినీస్టోర్

రాధా సినీస్టోర్

కమల విడుదల!

విజ్ఞప్తి

మనల్ని సమర్థిస్తావా?